

Questa *Introduzione* si è sviluppata nell’ambito del corso che da sette anni l’autore tiene nel primo anno di teologia alla Pontificia Università Gregoriana ed è tuttavia frutto di una ricerca iniziata più di trentacinque anni fa. Diversi studenti affermano che il corso di Roland Meynet ha cambiato il loro modo di leggere i vangeli. Ora non si possono più accontentare di una lettura frammentaria, slegata, pericope dopo pericope, e tentano invece di condurre una lettura unitaria, rilevando i rapporti che legano le pericopi tra di loro, e provando a cogliere la logica che le unisce. È un’esperienza alla quale viene ora chiamato il lettore del volume.

Il metodo proposto nell’*Introduzione* obbliga a considerare le singole unità letterarie all’interno degli insiemi organici che esse costituiscono. Seconde l’«analisi retorica», qui utilizzata, le pericopi non si succedono a caso, non sono slegate, ma sono organizzate, sono composte, e «ben composte»). L’analisi per «grandi sequenze» mette in rilievo le due caratteristiche fondamentali del fatto sinottico – la somiglianza da una parte e la diversità dall’altra – non solo delle singole pericopi, ma anche e soprattutto delle costruzioni di cui fanno parte, sottosequenze e sequenze.

L’efficacia di questa lettura per grandi quadri, nei quali il particolare è colto nella sua funzione prospettica di creare spazio e profondità, verrà percepita dal lettore nei paragrafi di sintesi teologica e dottrinale che concludono le pagine di analisi.

ROLAND MEYNET, nato nel 1939 a Thonon-les-Bains (Francia), è entrato nella Compagnia di Gesù nel 1959. Dopo aver lavorato vent’anni in oriente, a Beirut e Gerusalemme, dal 1992 insegna teologia biblica alla Facoltà di teologia della Pontificia Università Gregoriana.