

R. Meynet, *Il vangelo secondo Luca*, ReBib 1, Edizioni Dehoniane, Roma 1994
(756 p.; 17 x 24 cm).

Quarta di copertina

Il genere di questo commento è nuovo. Non è un'opera di compilazione, che intende fare il punto della ricerca sul terzo vangelo. In particolare, non si preoccupa di rintracciare la storia del testo e delle sue fonti, in confronto con altri vangeli. È uno studio sincronico, che tenta di evidenziare come Luca abbia «composto con cura» la sua opera, per comprenderne meglio il senso.

Presentato in più di 250 tavole, il testo del vangelo è «riscritto» in modo tale da visualizzare la composizione, ai diversi livelli dell'organizzazione letteraria, passi (cioè pericopi), sottosequenze e sequenze (o gruppi organici di passi). Tutte le possibilità dell'elaborazione dei testi con il computer sono state usate per dare a vedere, nel modo più chiaro possibile, la composizione letteraria del testo lucano. La traduzione rispetta scrupolosamente la forma dell'originale.

Il commento è organizzato in tre tempi: analisi della composizione del testo, contesto biblico quando è necessario e, finalmente, interpretazione teologico-spirituale. Queste tappe vengono riprese per ciascun passo, per ciascuna sequenza, per le sezioni; infine per l'intero libro.

Un'ultima parte è consacrata ai problemi metodologici maggiori dell'analisi retorica. Questa prima applicazione rigorosa dell'analisi retorica al terzo vangelo porta una luce nuova sul primo libro di Luca, di cui rinnova profondamente la lettura.

Questo libro è ormai esaurito.