

On ne peut plus se contenter de comparer les textes synoptiques verset par verset, ou syntagme par syntagme. Il est plus important de mettre en parallèle la composition de chaque passage (ou péricope) puis des unités de niveaux supérieurs auxquelles ils appartiennent.

Dans le premier chapitre les trois versions synoptiques de «La guérison (d'un aveugle ou de deux) à Jéricho» et celles de «L'appel du riche» sont analysées selon les procédures de l'analyse rhétorique biblique; ensuite la comparaison synoptique met en regard non seulement chaque détail, mais aussi et surtout leurs compositions respectives.

Dans le second chapitre, «Le passage dans le contexte immédiat», ces deux passages sont situés dans la «sous-séquence» où ils sont intégrés, donnant lieu de nouveau, à ce niveau supérieur, à la comparaison de l'architecture des sous-séquences de Mt, de Mc et de Lc.

Le troisième chapitre, «Le passage dans le contexte large» situe les passages et les sous-séquences auxquels ils appartiennent dans le contexte de la «séquence». Celles de Mt 19–20 et de Mc 10 sont tout à fait parallèles, mais Matthieu «ajoute» en plein cœur de sa séquence la parabole des ouvriers de la dernière heure qui développe le simple proverbe de Mc 10,31: «Beaucoup de premiers seront derniers et les derniers premiers». En revanche, Luc intègre le matériel des séquences de Mt et de Mc dans deux séquences fort différentes.

Enfin, dans le dernier chapitre, la séquence de Mt 10 et les deux séquences de Lc 17,11–18,30 et 18,31–19,46 sont situées dans l'ensemble du second et du troisième évangile.

Un excursus sur les deux décalogues et un autre sur les deux versions du Notre Père complètent l'ouvrage.

*Selon le Larousse, «reconsidérer» signifie: «remettre quelque chose en question à partir de nouvelles bases». Le Trésor de la langue française informatisé développe quelque peu: «Considérer de nouveau, revenir sur quelque chose, notamment à la suite de faits nouveaux, en vue de modifier son comportement, ses décisions, ses idées, etc.» Les «nouvelles bases», les «faits nouveaux» sont ceux que l'analyse rhétorique biblique et sémitique a permis d'atteindre. Les évangiles synoptiques ne sont pas des compilations inorganisées de petites unités colportées dans les premières communautés chrétiennes. Ce sont des œuvres extrêmement élaborées et fort bien composées. La nouvelle manière d'aborder le fait synoptique consiste donc à comparer non pas seulement les détails des textes, mais leurs architectures respectives. Cela est désormais rendu possible du fait que la composition de chaque évangile synoptique a été mise en lumière: celle de Luc et celle de Marc, et aussi, bien que partiellement encore, celle de Matthieu.*



Euro 35,00